

# PROYECTO INTEGRADOR

Que debe contener el proyecto final

## 1) Estructura del reporte de Proyecto:

- Portada
- Introducción
- Objetivo
- Planteamiento del problema
- Análisis y justificación.
- Alcances y limitaciones
- Diseño de propuesta de solución
- Algoritmos, Diagramas de flujo y diagramas de clases
- Incluir diseño de pantallas y descripción del funcionamiento del programa (en la descripción resalte cuales de las competencias, habilidades o temas vistos en clase se están poniendo en práctica al realizar este proyecto)
- Resultados
- Conclusiones y recomendaciones

## 2) Presentación ejecutiva:

- Portada (Titulo del proyecto, integrantes),
- Introducción (Contexto, problema a resolver, objetivo, justificación, alcances),
- Desarrollo (Análisis, Diagrama de flujo, Algoritmos, Diagramas de clase, pantallas, códigos, Pruebas),
- Resultados (Programa funcionando, corridas, resultados, observaciones) y
- Conclusiones

## 3) Proyecto en Python:

- La(s) clase(s) que forman el programa a entregar o la carpeta que contiene el proyecto en python completo.

**Meter los 3 documentos en un archivo .zip con el nombre del equipo y Listo!!**

Aspectos a evaluar	Niveles de Desempeño				Valor obtenido
	Autónomo 10	Destacado 9	Satisfactorio 8	NA 0	
<b>Fondo</b>					
Identificación del problema y justificación (15%)	Contempla una breve descripción de los antecedentes del problema; evidencia la magnitud de la problemática y menciona los beneficios a futuro.	Contempla una breve descripción de los antecedentes del problema y menciona los beneficios a futuro.	Contempla breve descripción de los antecedentes del problema; y menciona algunos beneficios a futuro.	No se identifica la problemática ni se justifica.	
Objetivo (10%)	Está redactado de forma clara y precisa. Abarcan la problemática identificada. Es posible de cumplir en tiempo y circunstancias definidas, además es medible y evaluable.	Está redactado de forma clara y precisa. Abarcan la problemática identificada. Es posible de cumplir en tiempo y circunstancias definidas.	Está redactado de forma clara y precisa. Abarcan la problemática de identificada	Se establece el objetivo que no es claro y no es posible medirlo ni evaluarlo.	
Metodología (20%)	El procedimiento se identifica de manera coherente y concreta al método y a las técnicas empleadas para el desarrollo del proyecto. Además incluye un análisis de las mismas.	El procedimiento se identifica de manera coherente al método y a las técnicas empleadas para el desarrollo del proyecto.	El procedimiento se identifica de manera coherente al método empleado para el desarrollo del proyecto.	No se identifica coherencia en el procedimiento del desarrollo del proyecto.	
Resultados (25%)	Se presenta una interpretación clara y convincente respecto a la información obtenida en el desarrollo del proyecto. No exista la especulación.	Se presenta una interpretación coherente respecto a la información obtenida en el desarrollo del proyecto. No existe la especulación.	Se presenta una interpretación coherente respecto a la información obtenida en el desarrollo del proyecto.	La interpretación es ajena a la información obtenida en el desarrollo del proyecto.	
Conclusiones (10%)	Expone argumentos personales fundamentados e incluye una propuesta de mejora en el cierre del documento.	Expone argumentos personales fundamentados en el cierre del documento.	Expone argumentos personales en el cierre del documento.	Los argumentos no son válidos ni convincentes.	
Referencias bibliográficas (5%)	Cita textos pertinentes y de actualidad de acuerdo al tema, como mínimo 3 libros y una página de internet	Cita textos pertinentes y de actualidad de acuerdo al tema, como mínimo 2 libros y una página de internet	Cita textos pertinentes y de actualidad de acuerdo al tema, como mínimo 1 libros o una página de internet	No presenta bibliografía alguna.	
Anexos (5%)	Los anexos son citados en el cuerpo del documento, complementan la información y se presentan de manera clara.	Los anexos son citados en el cuerpo del documento y complementan la información del mismo.	Los anexos complementan a la información del proyecto.	Carece de anexos.	
<b>Forma</b>					
Ortografía, puntuación y gramática (5%)	La redacción es clara y concisa, respeta los signos de puntuación y no presenta errores ortográficos.	La redacción es clara, no presenta errores ortográficos	La redacción es clara, con algunas omisiones de acentuación.	La redacción es deficiente, presenta errores ortográficos.	
Apariencia y organización (5%)	El documento está elaborado en computadora. Usa títulos y subtítulos para organizar visualmente la información.	El documento está elaborado en computadora. Usa títulos para organizar visualmente la información.	El documento está elaborado en computadora. El formato ayuda a organizar visualmente la información.	El documento está elaborado en computadora. Presenta desgarrs o despliegues en las hojas. No tiene formato.	
Total Obtenido					



# RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIONES

Síguenos en <https://decon1.esaldia.com>

Criterio's-----	Excelente	Bien	Regular	Deficiente
<b>Dominio del tema</b>	Demuestra un conocimiento completo del tema. No duda ni comete errores.	Demuestra un buen entendimiento de panes del tema Comete muy pocos errores.	Demuestra un conocimiento parcial del tema. Muestra dudas y requiere que hacer algunas rectificaciones.	Demuestra desconocimiento del tema. Muestra constantes dudas y requiere hacer rectificaciones continuamente.
<b>Presentación visual de apoyo (Power Point, Prezi, Mural...)</b>	Emplea elementos visuales dinámicos, pertinentes y creativos en la presentación que cautivan a la audiencia.	Emplea elementos visuales adecuados al tema, aunque no están organizados de manera adecuada y presentan algunas imprecisiones.	Emplea elementos visuales insuficientes que no aportan a la exposición, están desorganizadas y presentan imprecisiones.	No emplea elementos visuales para apoyar la exposición.
<b>Organización</b>	La audiencia entiende la exposición ya que se presenta de forma lógica e interesante.	La audiencia entiende la exposición ya que se presenta de e manera lógica.	La audiencia tiene dificultades para entender la exposición de ido a que hay imprecisiones en la secuencia del tema.	La audiencia no entiende la exposición debido a que no existe una secuencia lógica en la presentación del tema.
<b>Seguridad</b>	Demuestra mucha seguridad al exponer.	Demuestra seguridad al <b>exponer</b> .	Demuestra un poco de inseguridad al exponer.	Se muestra muy inseguro al exponer.
<b>Dicción</b>	Pronuncia las palabras correctamente, es sencillo entender el tema que se trata.	Pronuncia algunas palabras de forma incorrecta, pero en general se entiende el tema que se trata.	Presenta problemas para pronunciar algunas palabras y no se entienden ciertas partes de la exposición.	Tiene bastantes problemas para articular palabras, por lo que resulta muy difícil entender la exposición.
<b>Voz y volumen</b>	Habla lo suficientemente alto como para escucharlo con claridad. Voz clara, buena vocalización y entonación adecuada.	Habla lo suficientemente alto como para escucharlo con claridad, aunque por momentos presenta altibajos. voz clara y buena vocalización.	Se esfuerza en hablar. aunque no lo suficiente para ser escuchado con claridad por todos.	Presenta demasiados problemas para abiar con el volumen adecuado en ocasiones grita o murmura.
<b>Uso del tiempo</b>	Hace un uso adecuado del tiempo asignado y logra abarcar todos los aspectos del lema.	Hace un uso adecuado del tiempo. pero algunos aspectos del tema son tratados con prisa	Tiene algunos problemas en el uso del tiempo. Termina la exposición muy pronto o no logra terminarla.	Tiene demasiados problemas con el uso del tiempo. Se extiende demasiado o no alcanza a abarcar todos los aspectos del lema.

## RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIONES

Niveles	Excelente	Bien	Regular	Deficiente
<b>Criterio</b>				
<b>Dominio del tema</b>	Conoce a profundidad el tema de la exposición.	Conoce el tema de la exposición.	Conoce poco sobre el tema de la exposición.	Demuestra un marcado desconocimiento del tema.
<b>Interacción con la audiencia</b>	Establece contacto visual con toda la audiencia. Responde correctamente todas las preguntas.	Establece contacto visual con una parte de la audiencia. Responde bien la mayoría de las preguntas.	Establece <i>poco</i> contacto visual con la audiencia. Responde las preguntas de forma incompleta.	Establece muy poco contacto visual con la audiencia. Responde las preguntas de manera confusa e incompleta.
<b>de apoyo</b>	Utiliza variados recursos audiovisuales que ayudan a la comprensión del tema.	Utiliza recursos audiovisuales suficientes para apoyar la exposición.	Incorpora muy pocos recursos audiovisuales y no están claramente relacionados con el tema.	Los recursos audiovisuales son insuficientes y no se relacionan con el tema.
<b>Seguridad</b>	Demuestra seguridad al exponer.	Demuestra <del>seguridad</del> al exponer.	Demuestra un poco de inseguridad al exponer.	Se muestra muy inseguro al exponer.
<b>Dicción</b>	Pronuncia las palabras correctamente, es sencillo entender el tema que se trata.	Pronuncia algunas palabras de forma incorrecta, pero en general se entiende el tema que se trata	Presenta problemas para pronunciar algunas palabras y no se entienden ciertas partes de la exposición.	Tiene bastantes problemas para articular palabras, por lo que resulta muy difícil entender la exposición.
<b>Voz y volumen</b>	Habla lo suficientemente alto como para escucharlo con claridad. Voz clara, buena vocalización y entonación adecuada.	Habla lo suficientemente alto como para escucharlo con claridad, aunque por momentos presenta altibajos. Voz clara y buena vocalización.	Se esfuerza en hablar, aunque no lo suficiente para ser escuchado con claridad por todos.	Presenta demasiados problemas para hablar con el volumen adecuado. En ocasiones grita o murmura.
<b>Uso del tiempo</b>	Hace un uso adecuado del tiempo asignado y logra abarcar todos los aspectos del tema.	Hace un uso adecuado del tiempo, pero a algunos aspectos de tema son tratados con prisa.	Tiene algunos problemas en el uso del tiempo. Termina la exposición muy pronto o no logra terminarla.	Tiene demasiados problemas con el uso del tiempo. Se extiende demasiado o no alcanza a abarcar todos los aspectos del tema.